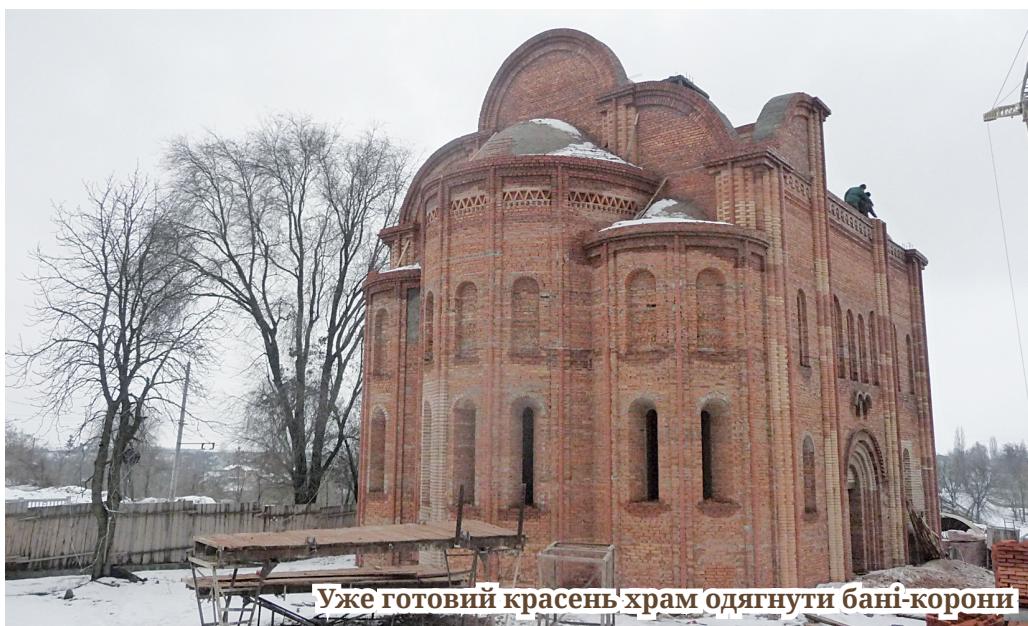
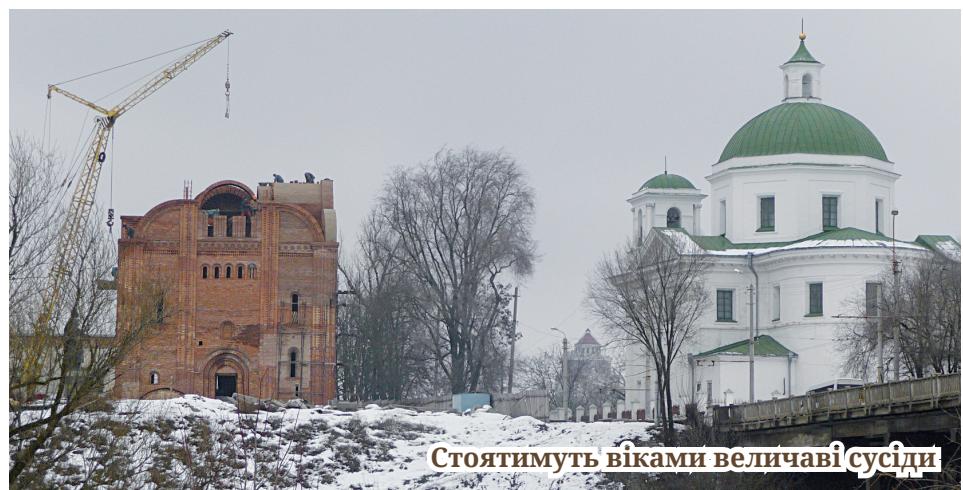
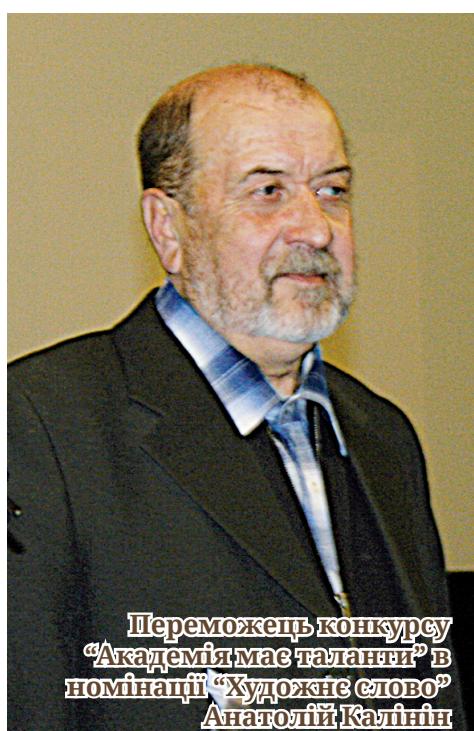


БУДІВНИЦТВО ХРАМУ НА ЗАМКОВІЙ ГОРІ

За легендою, спалене кочівниками місто залишило по собі лише високий напівзруйнований єпископський собор, який довгий час служив переселенцям орієнтиром серед густих і диких лісів, що вкривали у той час долину Росі. Саме тому місце, де стояв собор, а згодом і місто, що постало з руїн князівського Юр'єва, отримало таку свою назву – Біла Церква.



АХ МЫСЛИ, МЫСЛИ! АХ, МУЗА, МУЗА!



Проза

Мысли, мысли! Что с вами делать? Проскочит одна озареньем по мозговым извилинам и убежит, - поджимает следующая. Смотришь, следующая не та, не так святится жизненным рассуждением, - первая все-таки лучше. Но та куда-то

убежала. Ты ворошишь мозговые клетки в черепной коробке слева направо, сверху вниз, из угла в угол. Дудки, нету, пропала. Наоборот - с угла в угол, снизу вверх, справа налево - никак не найти. И не найдешь, зря стараешься.

Куда они убегают, мысли-то? Где прячутся? Где-то же есть место, откуда они появляются вновь через час, два, через сутки, месяца, даже годы... Черт возьми, знать бы это место!!!

Родная сестричка мысли - женщина с крыльями. Музой зовется. Порой есть время свободное, дай, думаешь, напишу стихотворение или два - и зря потратишь день или два, заодно и ночь между ними. Ничего не получится! Порвешь или просто выбросишь в мусорное ведро испачканые тетрадные листы, а потом через день, два, через неделю или месяц, откуда не возьмись, - вот она! Крыльями машет. Прилетела родная! В мозгу, на душе закипит все, заклокочет. Строчки накатываются одна за одной, как волны в море. Начался прилив. Не жди отлива. Кидай все. Отдайся ее власти, ведь упустишь - не поймать, не догнать, не вернуть потом, каким бы пряником

ни манил. Строптивая. Потом когда вернется Музу? Как и мысли, неизвестно. И на каждое творенье она и одна та же, и разная. Написал одно в ее власти, и с ее помощью. Все. Не начиная другого, ничего не выйдет, особенно если и по теме противоположное. Тут своя музу нужна. Очень похожая на предыдущую, но другая. Жди, она прилетит. Готовь ей почву и душевную пищу. Жди и готовься, обязательно прилетит. Но когда?

Ах мысли, мысли! Ах, Музу, Музу!

Поэзия ДОБРОТА

Я по привычке делаю добро,
Но уже почти в него не верю.
Вот растерял по жизни в него
веру

И знаю: нелегко вернуть её.

Не сам я захотел такой потери,
Не сразу потерял, не вдруг.
Сопротивлялся, бился я и верил,
Бывает, злюсь на все вокруг.

Сколь можно от куска ломать
Хотя бы мизерную долю?
Взамен ничто не возвращать,
А лишь насытиться им вволю.
Еще вопрос, которому ответа нет:

Ну почему у добрых много бед?!
Завистник, скряга иль хамло и
дрянь
Живет богаче, тверже, как ни глянь

Обращаюсь я к тебе, кто с добрым живет:

«Не забирайте все, чем он располагает,

Вода в колодце без подпитки высыхает,

Иссякнет он и вам труднее станет.

К цветку - цветок, к добру - добро,
С любовью не одно из них не вянет!

Не опоздайте же к добру с добром,
Не то раздоры, скуча всех нас ожидают.



К 8 МАРТА!

Женщины любимые, красивые,
строптивые,
Верные, неверные, без вас бы ведь,
наверное,
И жизнь бы не жила!
Счастья вам милые, веселья и
радостей.
Множество всяческих жизненных
сладостей!